

中职生职业生涯规划书 职业兴趣

有些时候,心灵的满足才真正让人沉醉!

每个青年人都想成就一番事业,然而成功者是少数,多数人不能如愿,

中职生职业生涯规划书

。是这些人没有努力?没有奋斗?不是。不少人兢兢业业,辛辛苦苦干了一辈子,却一事无成,为什么呢?因为人生事业的发展需要技术与方法。这种技术与方法就是职业生涯规划。职业生涯规划能够帮助青年人成才,是青年人成才的有效方法。

目前的我是在学习会计专业,现在的知识完全不够我的学习,所以我必须从课外获得更多的知识,从而立足于社会。

要想设计出好的人生规划图,第一就应该学会确定目标;

所谓确定目标就是:现在的我们即将走向社会,面临着两者选择,第一,继续就读;第二,接受学校的安排走向社会,走向工作岗位!目前,我们更应该确定自己的目标,选定自己的人生道路!

个人职业生涯规划设计的基础是对自我的分析,所以第二就应该学会认识自我;

所谓认识自我就是:目前的我们即将走向社会,我们首先要知道自己的价值何在?自己的能力何在?自己的特点何在?自己的兴趣爱好何在?自己的气质,修养何在?所以我们

就更应该学会自我认识，职业选择也一样，比如说，一个人天生好动，比较粗心，那么他(她)将不能胜任此工作，这样的人在工作上有丁点错误时，就会给企业带来不利的影响！所以我们中专生，在确定自己的专业的时候，就应该考虑自我的认识，这样在选择的时候才不会一失足成千古恨！

完成了认识自我后，接下来的任务就是给自己一个合理的定位，

第三就应该有一个合理的定位；

所谓的合理的定位就是：目前的我们首先确定我们还只是一名中专生，现在来说，只有定位，你才能理性地去选择职业。这个定位很有讲究，如果定得太高，工作找不到；定得太低，又觉得无法展现自己的能力。所以心理学家指出：专科生觉得自己不如本科生，是因为他们用自己的短处去和别人的长处来比较。专科生的知识比本科生更具针对性与专业性，是比较倾向实际操作方面的，这点就是专科生的优势。所以在规划职业生涯时，必须考虑到这个优势。这个优势就是自己的定位，就是自己择业的资本。要告诉自己，我也是个领域的人才，不会输给本科生，有些专业性强的领域，我们懂得更多，实际操作能力更强。所以合理的定位是我们规划人生的重要阶段。

我们中专生即将走向社会，即将迈向人生的第一步，所以我的第四个规划是基于一切之上，努力创造未来，制定更

高的目标；

所谓制定更高的目标就是：单单一个中专文凭是不可以满足我们自身的，所以我们现在不单单学好现有知识，更应该掌握课外的知识，也积极学习社会上举办的多个学习活动，充实自己，给自己一个伸展的空间，和那些所谓的人才进行一次拼搏！

最后一步规划就是学会我思我悟，所以我的第五个规划是我思我悟；

所谓的我思我悟就是：当我的规划有了一丁点的成功之后，我就应该总结一下，下一步我该怎么做，我该怎么去领悟更高的境界，我该怎么去思考我接下来的应该做的事情，这些都是我们应该做的，比如说，当我们的学习和工作都有了更进一步的提高，我们应该怎么去安排更多的时间去放松我们的“脑细胞”或者是怎么去进一步的向上发展等等，这些都是我们应该学习和思考、领悟的！

中职生也是人才，三百六十行，行行出状元，，我们必不比本科生差，只要我们努力，只要我们相信自己，只要我们有一份自己的职业生涯规划，我相信是金子总会发光，我们自己的未来我们自己来选择，自己来规划！

最新评论王顺莺发表于 XX-12-31 作为一个中职生，我们更早一步地规划未来，制定目标，为自己即将踏出社会作铺垫。在这个时候，如果对自己的目标不清晰，就好像上司

说随时裁员，微软离破产永远只有半年，医院告诉家属病人可能随时醒来，又可能永远不醒。未来一片迷雾，让人心里永远定不下心神，又怎么能好好学习好好工作呢？由此看来，制定职业规划对于我们中职生来说有多么重要与不平常啊。

现在这个社会，职业规划必不可少，现在的学习是为了将来的生活，为了未来能在社会中安稳地生存，只有试着为自己拟定一份职业规划，才能将来在社会上立足时不慌不忙，冷静地照着自己设计好的路线走，不必愚蠢地浪费时间。中国是个人口拥挤的大国，就业难是个普遍的难题，若此时不为自己先布置好前程，又怎么能到时再社会上占据一席之地？因此，我在此为自己写一份职业规划书，设定目标，才有动力。

自我认知

经过对自身良好的剖析，理性的思量，我透析自己的性格，更全面地思考了未来，于是，我写下了如下的职业规划书：

职业兴趣

人的一生中，理想总会随着思想的成熟而变化。从很小的时候开始，我就拥有了许多理想，但小时候的离奇梦想，又怎能搬到现实当中来，所以，经过深思熟虑后，我下了决心，选定了一个明确的目标——平面设计师。

我喜欢绘画与计算机，从小就喜欢设计各种各样稀奇古

怪的东西，我相信，我的兴趣爱好能够成就我的职业，因为这便是我的职业理想，我热爱它。

我现在是一个平面设计专业一年级的在校读书的中职生，正在初步学习素描和计算机，下个学期，将开始学习我期待已久的平面广告设计课程，我将一丝不苟，专心致志地学习，不荒废时间，定要为将来打好基础，做一个优秀且出色的平面设计师。毕业后在深圳找一份设计师的工作，实现自己的终极目标，开始新生活。

在这一学期的学习中，对这个专业的专业课，我学到了很多，素描我正在一点一点进步，photoshop 和专业考证我也正在积极地利用星期六日练习与熟悉。这几门专业，对我们以后的学习与工作有着巨大的帮助，我们必须能够完全地熟练地操作它们，以到时候扩大我们的工作范围，保证我们工作的稳定。三年时间，我相信自己能够学习好美术与计算机，能力得到一定的提升，然后充满自信地踏出学校，去拼搏，去奋斗……

个人特质

在下，是一个典型的双子座女孩，好奇心特别强，接受新事物快，喜欢打破常规，这对于设计新事物，有着很大的帮助，我认为自己非常适合平面设计这门专业，而且一定能胜任。我的性格是比较温和，低调，有责任心，有公德心，与周围的人相处非常融洽。在学校，我是个幽默，调节人际

关系强的人，老师交给我做的事情，一定全力以赴，做到最好，经常得到老师的赞赏。班里时常要求我们设计手抄报，开动我们的思维，为此，我愈来愈喜欢这个专业，我对自己设计出来的东西，有成就感。

职业价值观

我认为，先就业，在择业，是最好的就业方式。先就业，再仔细地寻找与自己最匹配的，最适合自己的工作。这份工作，不一定要高薪，不一定要高职位，最重要的是自己喜欢，并且合适自己，自己能掌握得当。同时，仍旧要不断提高自身素质，学习更多的能帮助提升自己专业的技能，锻炼自我，丰富生活，为自己创造一个美好的未来。

所以，一开始，我只希望进入一家广告公司当一个小的设计师，待自己能力得到一定的提升后，再一步一步往高处走，继而创业。

胜任能力

优势

1 性格外向却温和，人缘好，待人处世成熟，责任心强，有耐心。

2 兴趣广泛，接受新事物极快，写作能力甚强。（曾得过全国作文大赛奖项）

3 专业基础扎实，知识了解范围广。

劣势

1 缺乏实际工作经验和社会经验。

职业认知

家庭环境分析：我出生在深圳，父母是普通市民，做做小生意，家里经济能力不太好。我自知这一点，所以从小独立意识就非常强的我，从初中开始就学会利用暑假寒假的时间，找临时工作。虽然家里条件不太好，但从小到大，我受的却是最好的教育，爸爸妈妈希望我勤奋努力，自立自强，他们自己亦为了生计而奔波劳累，为了我和弟弟的学业。父母总是无条件为我们付出，把希望寄托在我们身上，愿我们以后走的道路能够通畅。一个平凡的家庭，一个平凡的我，都很幸福，很无忧无虑地生活着。家人给我的不离不弃，是我拼搏的最大动力。

我的家人们，都非常支持我学习平面设计这项专业，他们认为只要是我的理想，我就一定能学习得很好。

学校环境分析：我所就读的是光明第二职业技术学校，学校设备齐全，并且能够为我们提供社会实践机会，能使我们尽快适应社会。

社会环境分析：社会上现在经济不景气，许多大学生毕业后找不到工作。我生活在深圳这个人口众多的城市，找工作更是难上加难。所以，作为一个中职生，应该意识到竞争的激烈，不要好高骛远，应该时刻提高自身综合能力，加强技术能力，具备良好的社会适应能力。唯有不断增强自身能

力，才能在这残酷的社会中占据一席之地，实现自己的理想。

职业环境分析：

1 行业分析：对于广告设计这个行业，我认为社会对它的需求量愈来愈大。

(1)从市场上看，广告是众商家推销产品的主要途径。

(2)从企业上看，广告是各个大小企业竞争的重要武器。

(3)从消费层上看，广告引导消费，刺激消费。

公益广告同时还存在教育与指责的作用。

由此看来，广告起了促进国家经济发展的作用。在我看来，广告设计这个行业永远是无量前途的，人们需要他并依赖它，生活中不可能缺少它，所以，我选择广告这个行业，是我经过深思熟虑的，我相信它能使我在社会上立足。

2 职业分析：平面设计师这个职业，环境干净，氛围不会紧张，使人较为舒适，待遇好和地位较高，有一定的发展空间。但是，当前社会上的设计师已经足够多了，若要找寻设计师工作，可能会比较难。这就需要我们更全面地发展自己，增强技能，并拥有更加突出的特点，令聘请方眼前一亮。

3 地域分析：深圳是经济特区，是个经济发达的城市，毗邻港澳，交通便利，工业区众多，改革开放仍在进行中。并且趋势一片大好。

职业定位

机会因素

人才招聘

威胁因素

各大中高职校竞争者的竞争

优势

专业知识功底深

拥有让人认可的专业资格证书

劣势

缺乏社会经验和实践经验

结论：

职业目标

从事平面设计职业

职业发展策略

进入大小企业就职

职业发展途径

实打实干

具体路径

在深圳周边公司应聘

我的职业规划：

时间

计划名称

总目标

分目标

计划内容

XX~XX

短期计划

(职业中学计划)

中职毕业时要拿到所有证书。

一二年级要完成学校规定的所有学习计划，三年级开始实习。

高一：学习基本的美术与计算机

高二：参加计算机考证与英语考证

高三：进入社会实践，参加平面设计比赛，为毕业后的实习做准备。

XX~2018

中期计划

(工作五年计划)

顺利毕业，找到工作。

以积累社会经验为主，同时储蓄资金。

前两年主要是学习强化，打定基础，后三年在外经历，磨练自己的意志，能力，增加社会经验。储蓄资金为创业做准备。

2018~2028

长期计划

(创业)

工作表现优秀，收集人脉，继而创业。

创业——创办自己的广告公司(或工作室)。

首先在广告公司打好人脉，必须担任管理级别的职位，再寻找投资者或合作人共同开办公司创业，一步一步将公司扩大。

评估调整

同学们都在说：“计划赶不上变化。”事实亦是如此。职业规划仅仅是一时的计划，随时会因为外部因素，环境因素甚至个人因素而不得实现，因此，一份职业规划书不可能伴随终身，随时都有可能要作出调整，或者是一点一点完善，最后迈向成功。

作为一个新时代的女性，应当自立自强，自给自足，为自己的精彩人生做出最璀璨地计划，一切靠自己，脚踏实地，安安分分，学会生存，努力发展，在业内做出口碑来。从小的目标到大的目标，需要循序渐进，不可操之过急，先从小公司做起，积累社会经验，丰富自己的知识范畴，再向大公司求职。

但无论生活变化有多大都好，依然阻止不了我的步伐，依旧会选择设计师这个职业，凭着对设计的热爱，我相信我能不留余地地展现我自己，走上的，是阳光大道。

我会按照职业规划书上的做，并且半年检验一次，自己是否做到了当初的计划。半年，人会有一点的改变，在这个

时候去发现自己的缺陷，容易端正态度，改正错误。还要将规划书作出一定的调整，与时代并进，增加自己的新想法，使自己发展得更为得心应手，如虎添翼。

结束语

我认为，作为一个中职生，就应该尽早地树立自己的美好的职业理想，坚定信心，向那个方向行走，不顾一切。想把自己的理想转变为现实，是需要付诸努力的，需要辛苦地拼搏奋斗的，若只会纸上谈兵，不去行动，那么理想便永远都是梦想，绝对得不到实现。所以，只有趁现在发奋学习，打好基础 and 练好专业，才能拥有美好光明，功成名就的未来。同时我也知道，我的职业规划是不够完美的，有待完善，需要随着社会的变化而变化。但是，我已经是向我的理想踏出第一步了，只要以坚定地信念，不放弃，朝前走，一步一个脚印，定能取得成就！我规划的未来不是梦，总有一天，我会将它实现得让所有人刮目相看